FOR EDUCATIONAL PURPOSES ONLY / MATÉRIEL À FINS PÉDAGOGIOUES SEULEMENT

AUDITIONS NATIONALES 2024 – Trombone

(Veuillez remplir ce formulaire pour recevoir de l'information concernant les auditions.)

Veuillez jouer les pièces et extraits dans l'ordre ci-dessous

FACULTATIF: EXTRAIT POUR LE PRIX D'EXCELLENCE

Il est nécessaire de jouer cette solo seulement si vous avez soumis le matériel nécessaire pour le prix d'excellence lors du processus de demande. Après le Tomasi, passez directement aux extraits trombone tutti.

Tomasi	**Concerto pour trombone - Mouvement I (Début à 4 n. après #4)**	(inclus)

Solo: Vous devez jouer ce solo si vous n'avez **PAS** postulé pour le Prix d'excellence. Si vous avez soumis une candidature pour le Prix d'excellence, il vous suffit de jouer le Tomasi, pas le solo ci-dessous.

1) **Trois minutes d'un solo au choix du candidat.** (non inclus)

(Vous pouvez prendre une pause ici, par contre, si vous arrêtez la caméra pendant la pause, vous devrez combiner les deux vidéos en un seul avant faire le téléchargement sur Youtube)

Extraits trombone tutti :

2) Mozart	Tuba Mirum	(inclus)
3) Berloz	Marche Hongroise	(inclus)
4) Strauss	Ein Heldenleben	(inclus)

Extraits 1er trombone :

5) Brahms	Symphony No. 1	(inclus)
6) Ravel	Bolero	(inclus)
7) Wagner	Ride of the Valkeries	(inclus)
8) Rossini	William Tell	(inclus)
9) Saint-Saëns	Symphony No. 3	(inclus)

<u>FACULTATIF:</u> EXTRAIT POUR LE PRIX D'EXCELLENCE

Il est nécessaire de jouer cette solo seulement si vous avez soumis le matériel nécessaire pour le prix d'excellence lors du processus de demande. Après le Tomasi, passez directement aux extraits trombone tutti.

CONCERTO

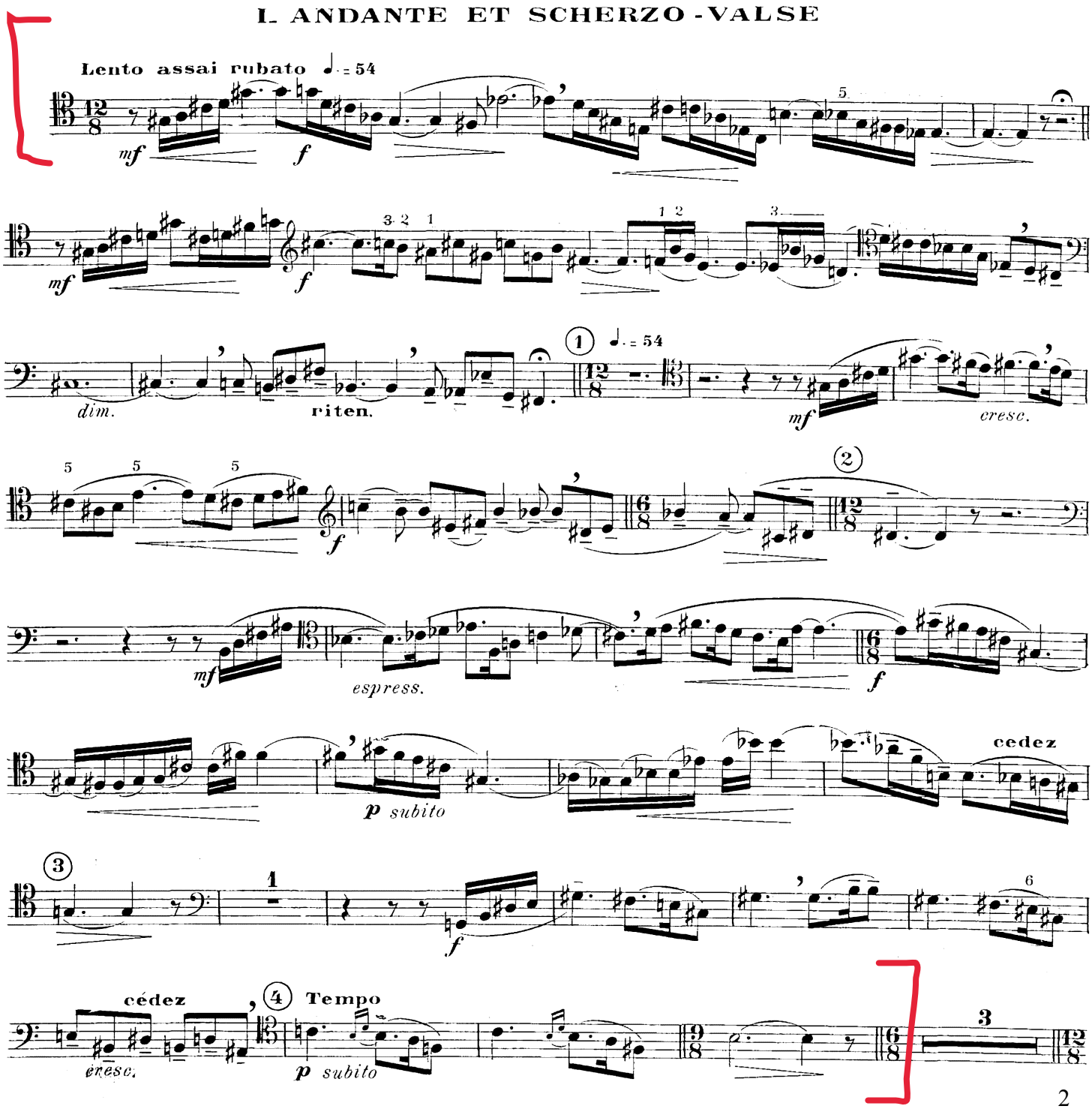
pour Trombone et Orchestre

Ouvrage protégé - PHOTOCOPIE INTERDITE même partielle (loi du 11-03-1957) constituerait contrefaçon (code pénal art. 425)

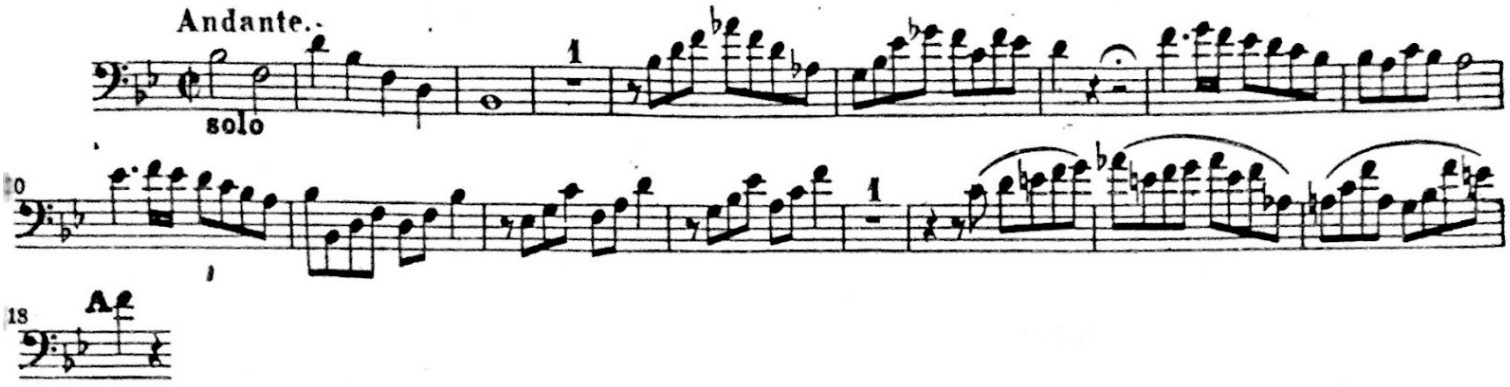
HENRI TOMASI

TROMBONE

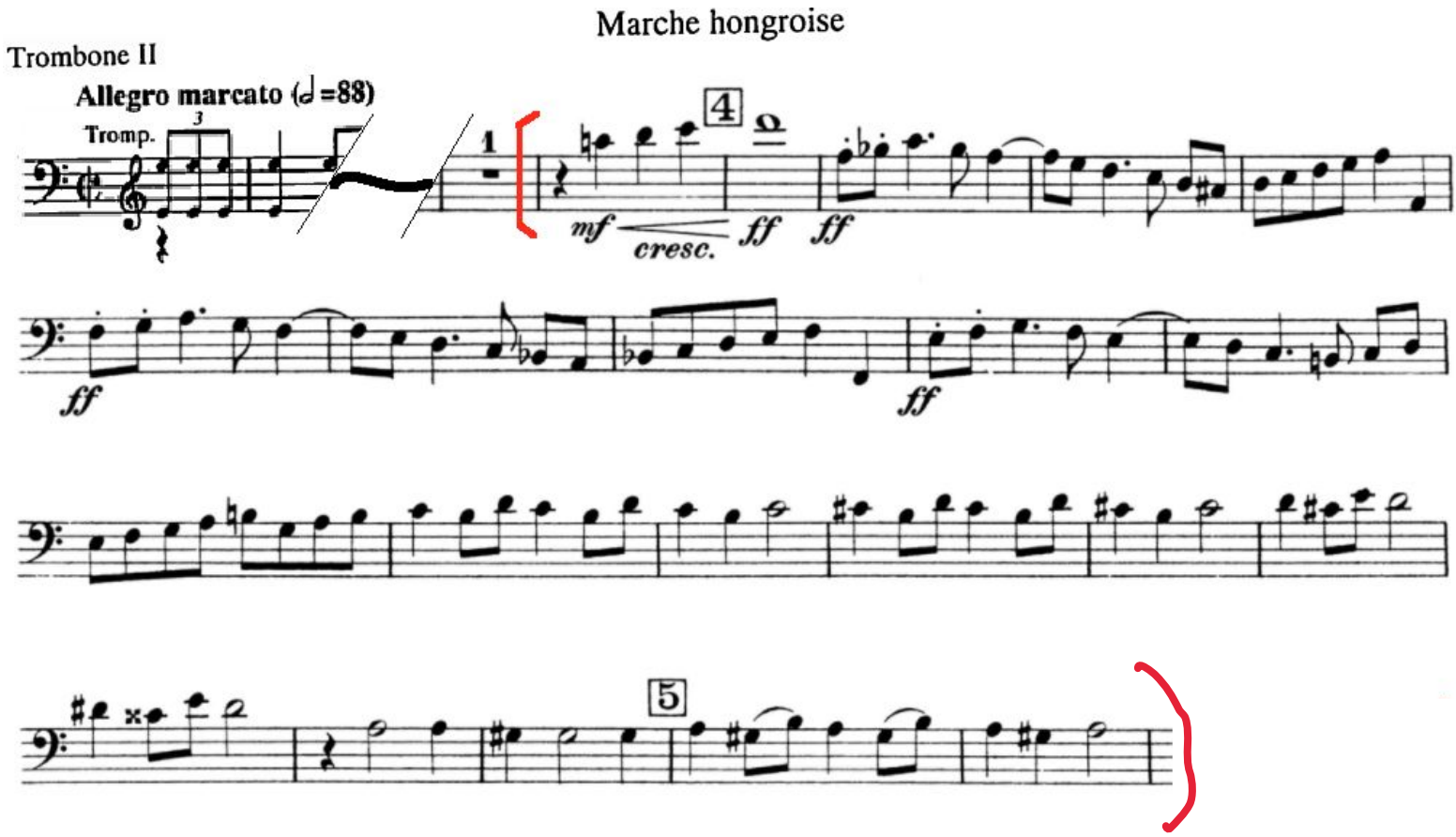
I. ANDANTE ET SCHERZO-VALSE



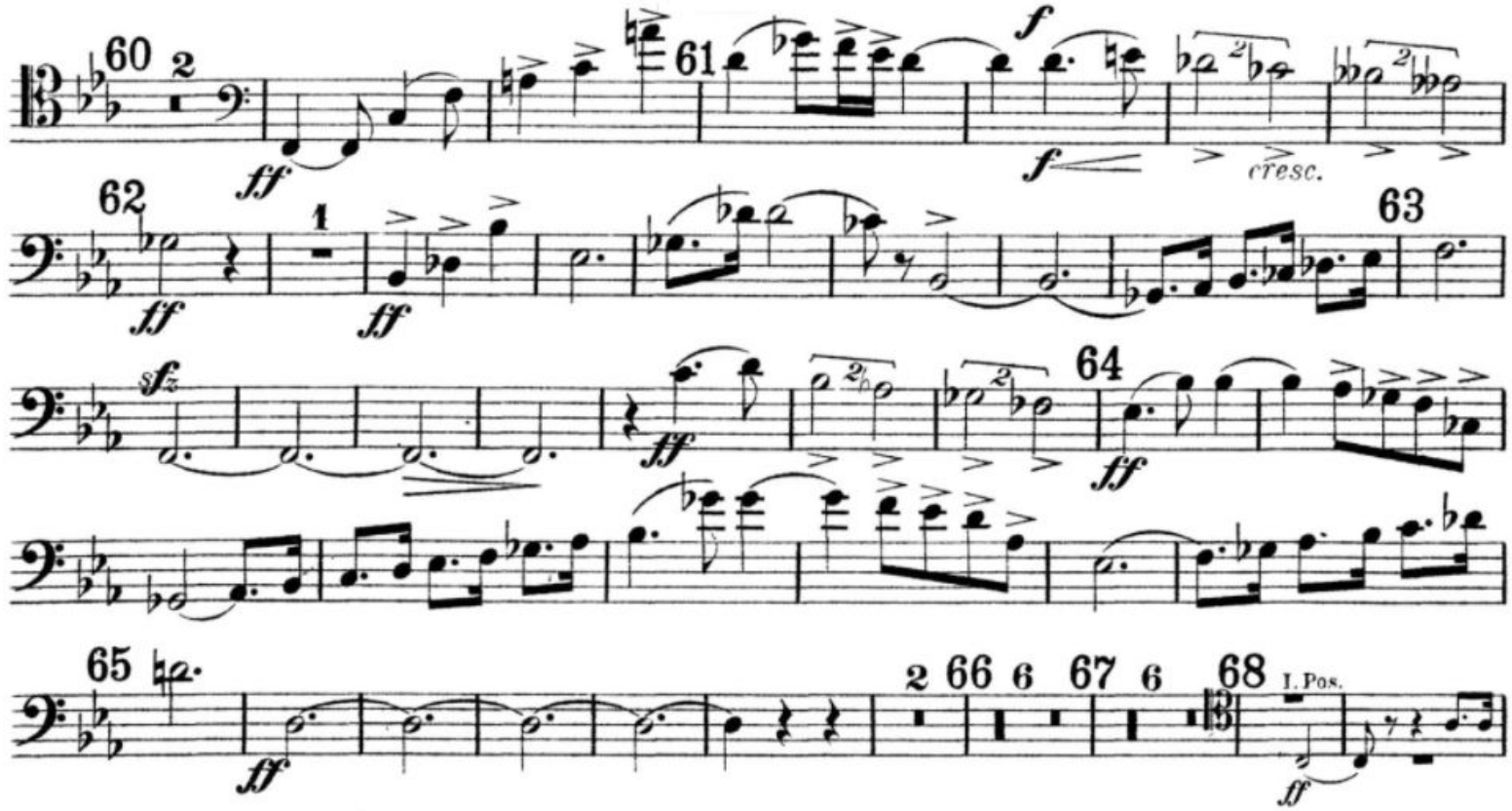
2) Mozart - Tuba Mirum



3) Berlioz - Marche hongroise



4) Strauss - Ein Heldenleben



5) Brahms - Sinfonie Nr. 1

TROMBONE I. (Alt)

Un poco sostenuto-Allegro, Andante sostenuto,
Un poco Allegretto e grazioso tacet

Adagio

Bt.

Fag. I

2

string.

poco a poco

a tempo

Ob. I

B

Più Andante

pp

7

C

p dolce

pp

cresc.

mf

dim.

pp

6) Ravel - Bolero

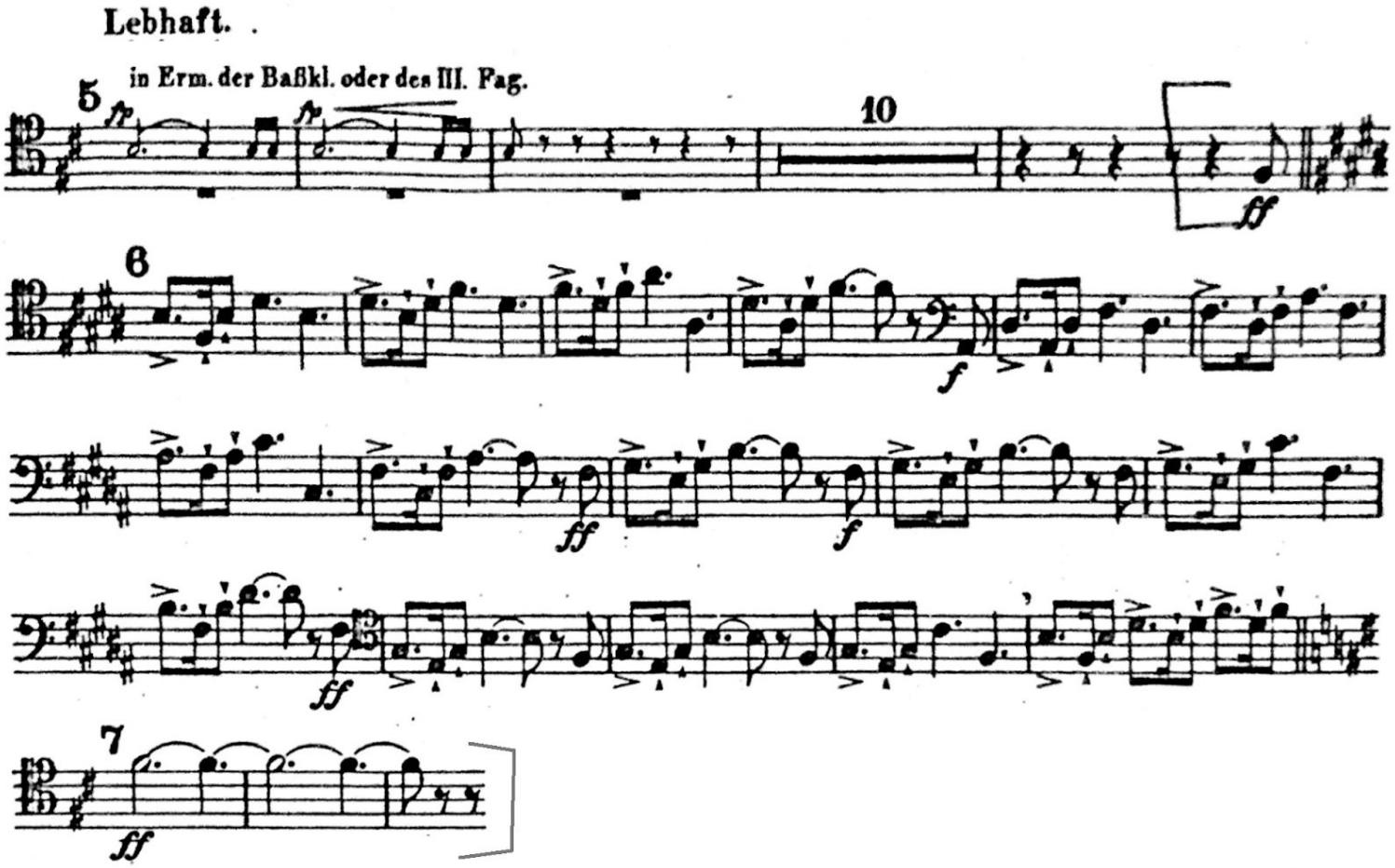
10

1º Solo

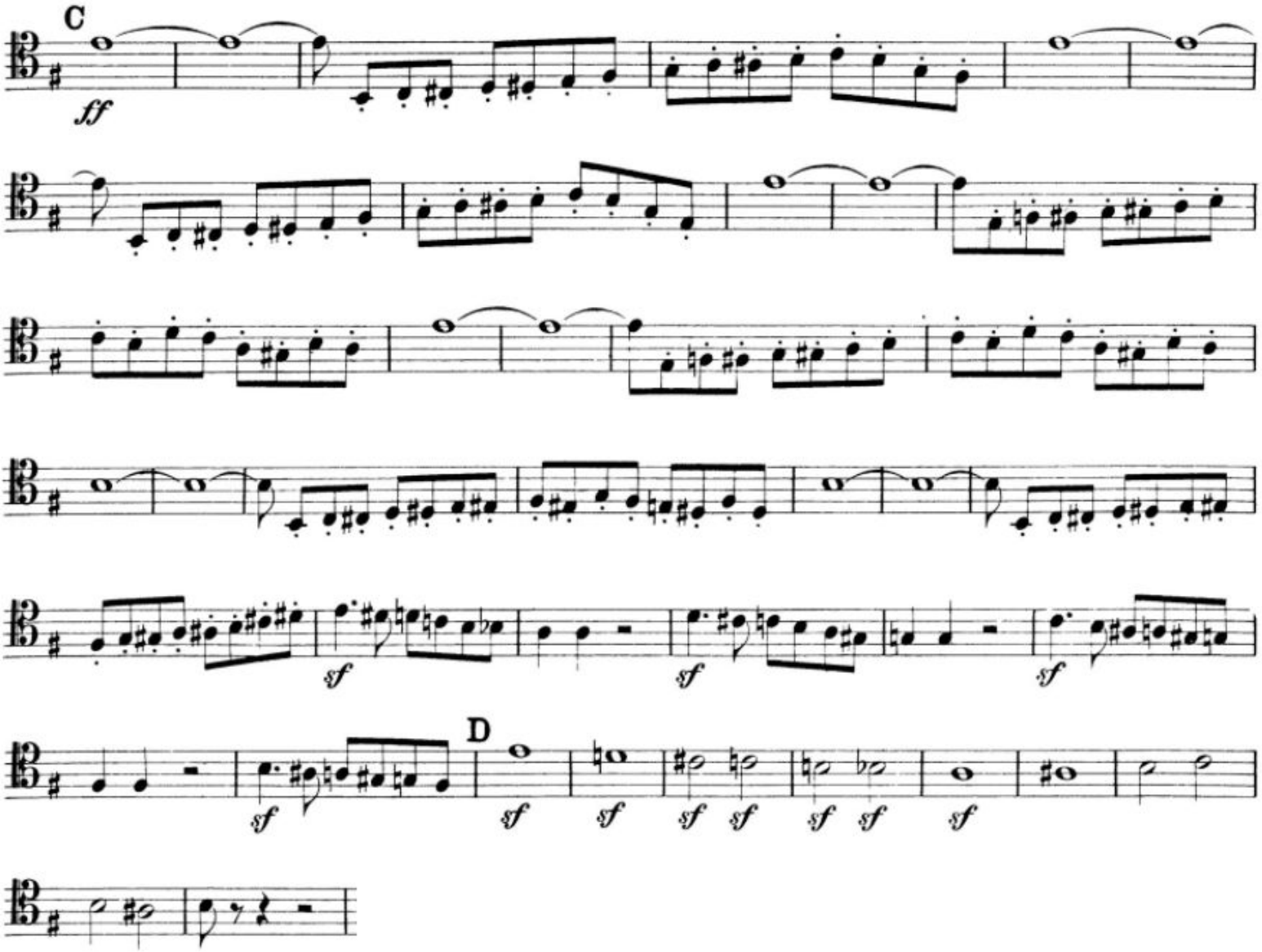
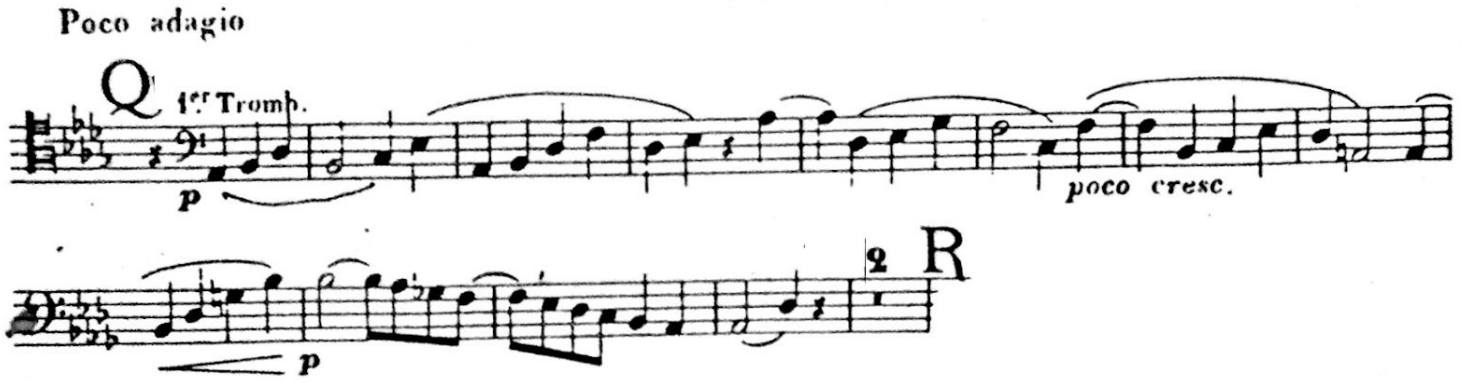
mf sostenuto

11

7) Wagner - Ritt Der Walküren



8) Rossini - William Tell Overture



9) Saint-Saëns - Symphonie nº 3