NYO CANADA

AUDITIONS NATIONALES 2024 - Basson

(Veuillez remplir ce formulaire pour recevoir de l'information concernant les auditions.)

Veuillez jouer les pièces et extraits dans l'ordre ci-dessous
Bien que l'extrait pour le contrebasson ne soit pas obligatoire, nous signalons aux candidats que leur aptitude à jouer des deux instruments rehaussera grandement leurs possibilités d'acceptation.

FACULTATIF : EXTRAIT POUR LE PRIX D'EXCELLENCE
Il n'est nécessaire de jouer cet extrait que si vous avez soumis les documents requis pour le prix d'excellence dans le cadre du processus de demande

9) RAVEL	**Concerto pour piano et orchestre en sol majeur** 9a) 9b) *Note : Jouer la partie de 1er et 2e basson comme une seule ligne. À #16, jouer le Do# grave sur le 1er temps suivit du La.*	(inclus)

Solo Obligatoire:

1) MOZART	**Konzert für Fagott und Orchester K.191** 1. Satz - Exposition	(non inclus)

Extraits orchestraux :

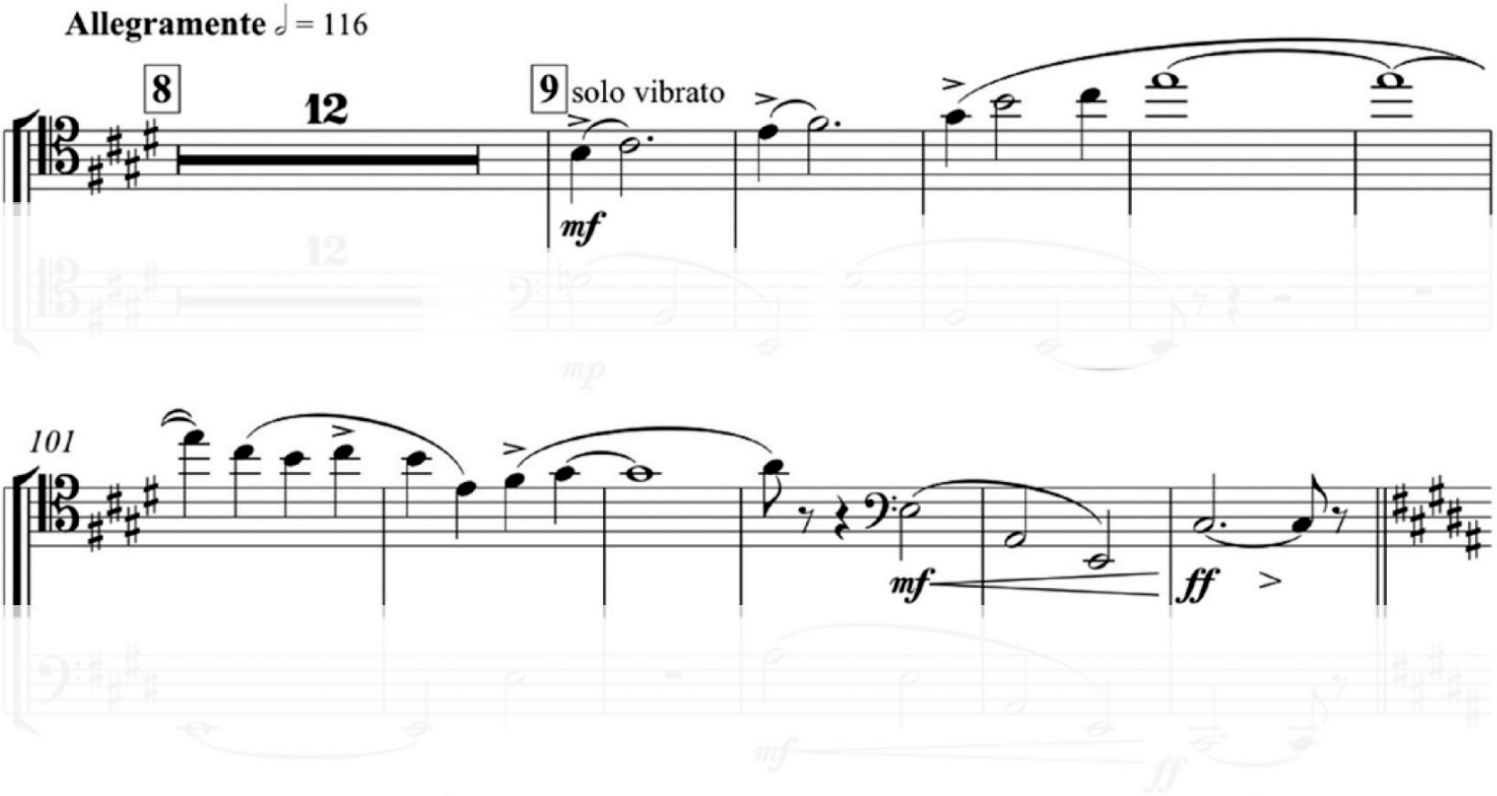
2) STRAVINSKY	**Rite of Spring**	(inclus)
3) TCHAIKOVSKY	**Symphonie nº 6 -** mvt. 1	(inclus)
4) MOZART	**Le nozze di Figaro Overture**	(inclus)
5) RAVEL	**Bolero,** #2 - #3	(inclus)
6) STRAVINSKY	**Pulcinella -** Variazione 2a	(inclus)
7) BRAHMS	**Konzert für Violine und Orchester D-Dur Op. 77** **(**Fagott 2)	(inclus)

Contrebasson : (facultatif)

8) RAVEL	**Concerto pour la main gauche**	(inclus)

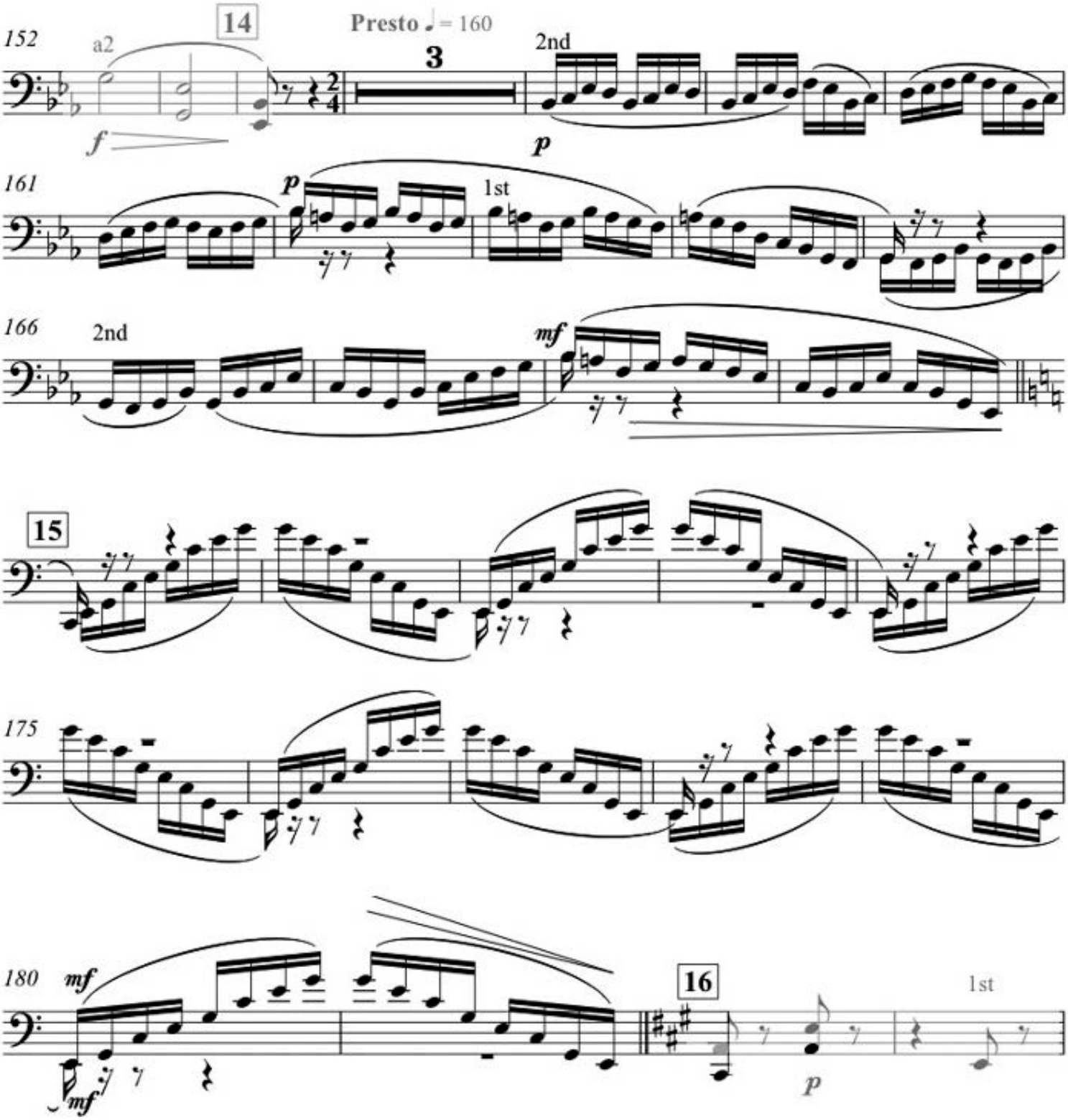
<u>FACULTATIF</u> : EXTRAIT POUR LE PRIX D'EXCELLENCE
Il n'est nécessaire de jouer cet extrait que si vous avez soumis les documents requis pour le prix d'excellence dans le cadre du processus de demande

Ravel - Concerto pour piano en sol majeur
a)



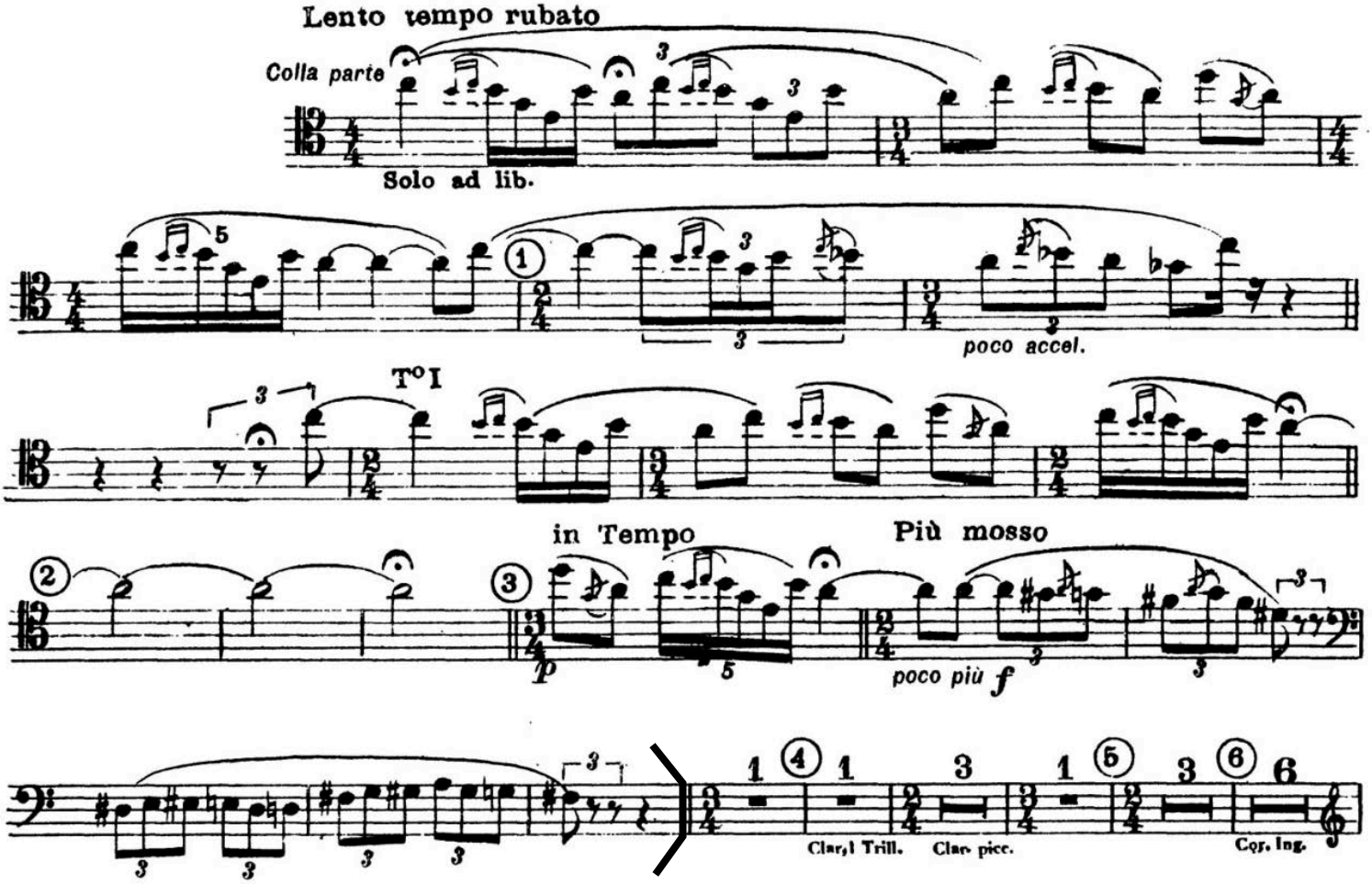
FOR EDUCATIONAL PURPOSES ONLY / MATÉRIEL À FINS PÉDAGOGIOUES SEULEMENT

Ravel - Concerto pour piano et orchestre en sol majeur
b) Note : Jouer la partie de 1er et 2e basson comme une seule ligne. À #16, jouer le Do# grave sur le 1er temps suivit du La.

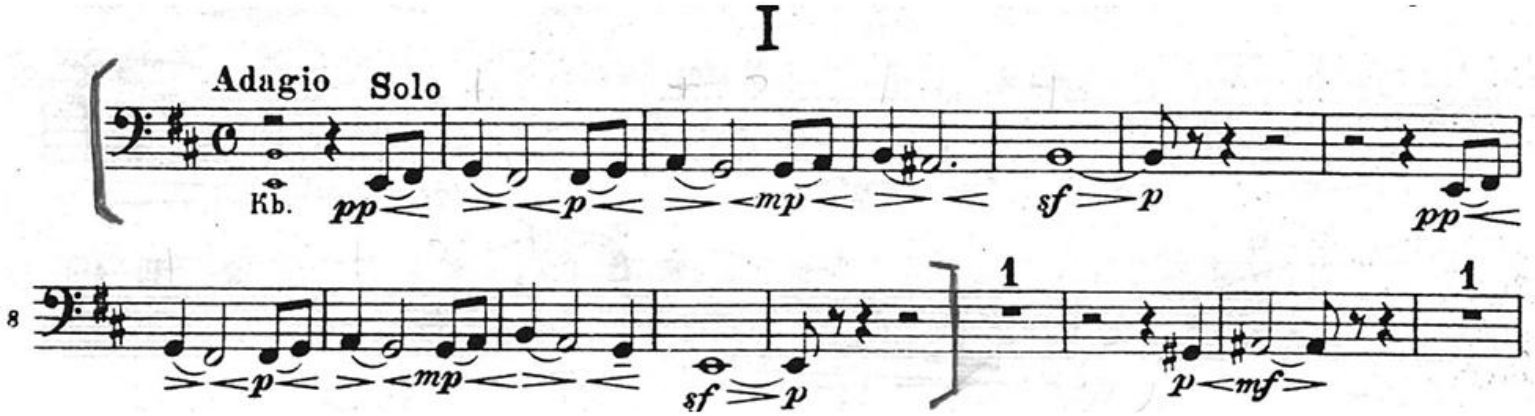


FOR EDUCATIONAL PURPOSES ONLY / MATÉRIEL À FINS PÉDAGOGIOUES SEULEMENT

2) Stravinsky - Rite of Spring

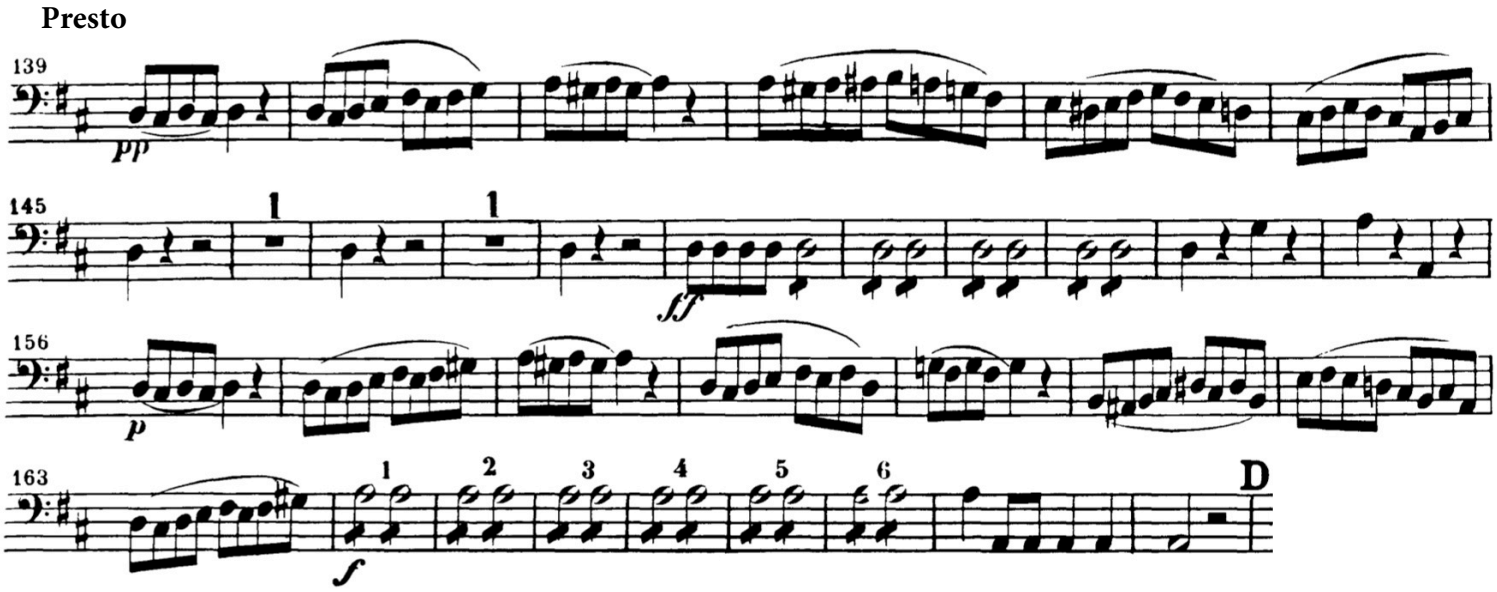


3) Tchaikovsky - Symphonie nº 6



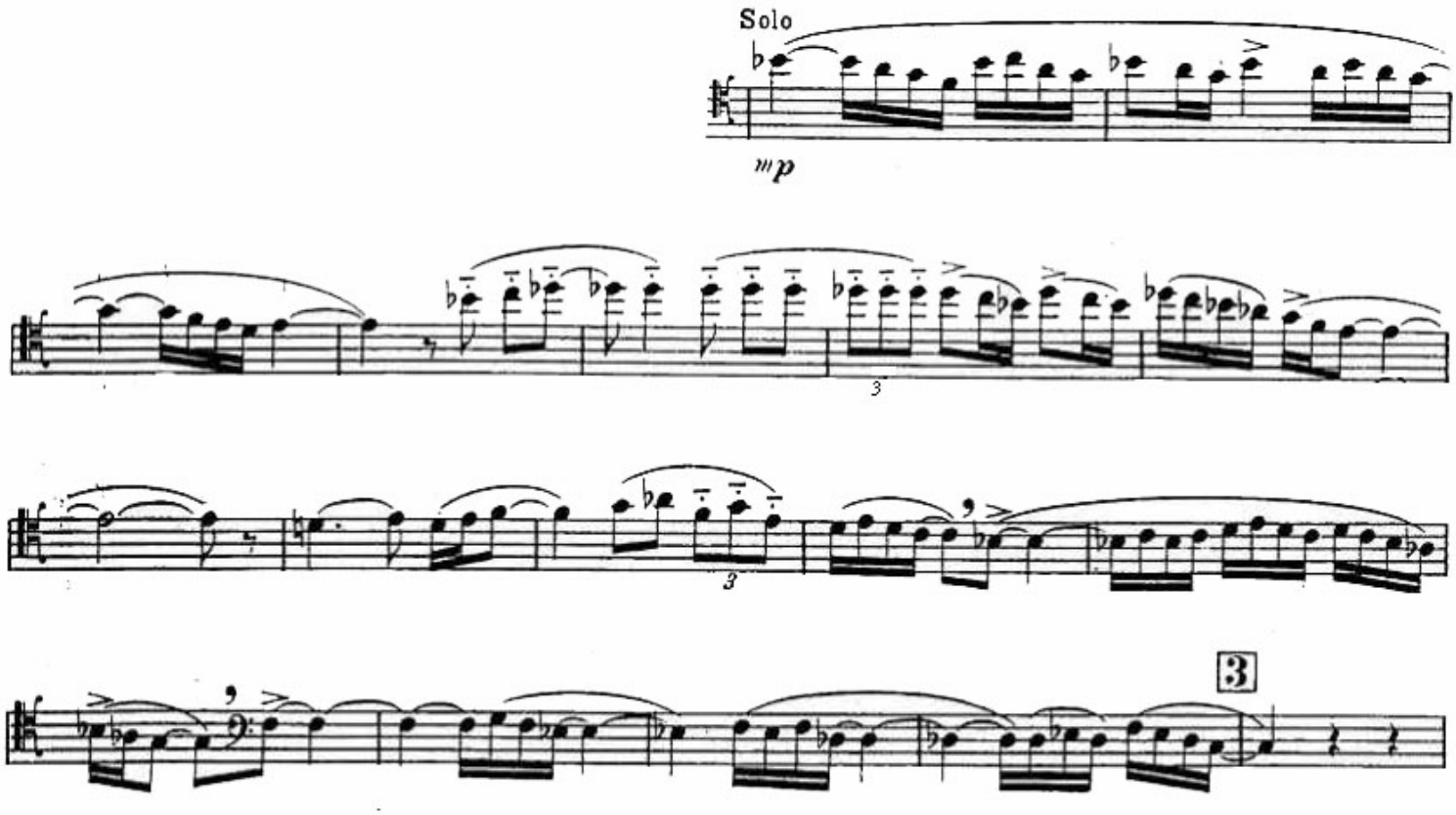
FOR EDUCATIONAL PURPOSES ONLY / MATÉRIEL À FINS PÉDAGOGIOUES SEULEMENT

4) Mozart - Le nozze di Figaro Overture



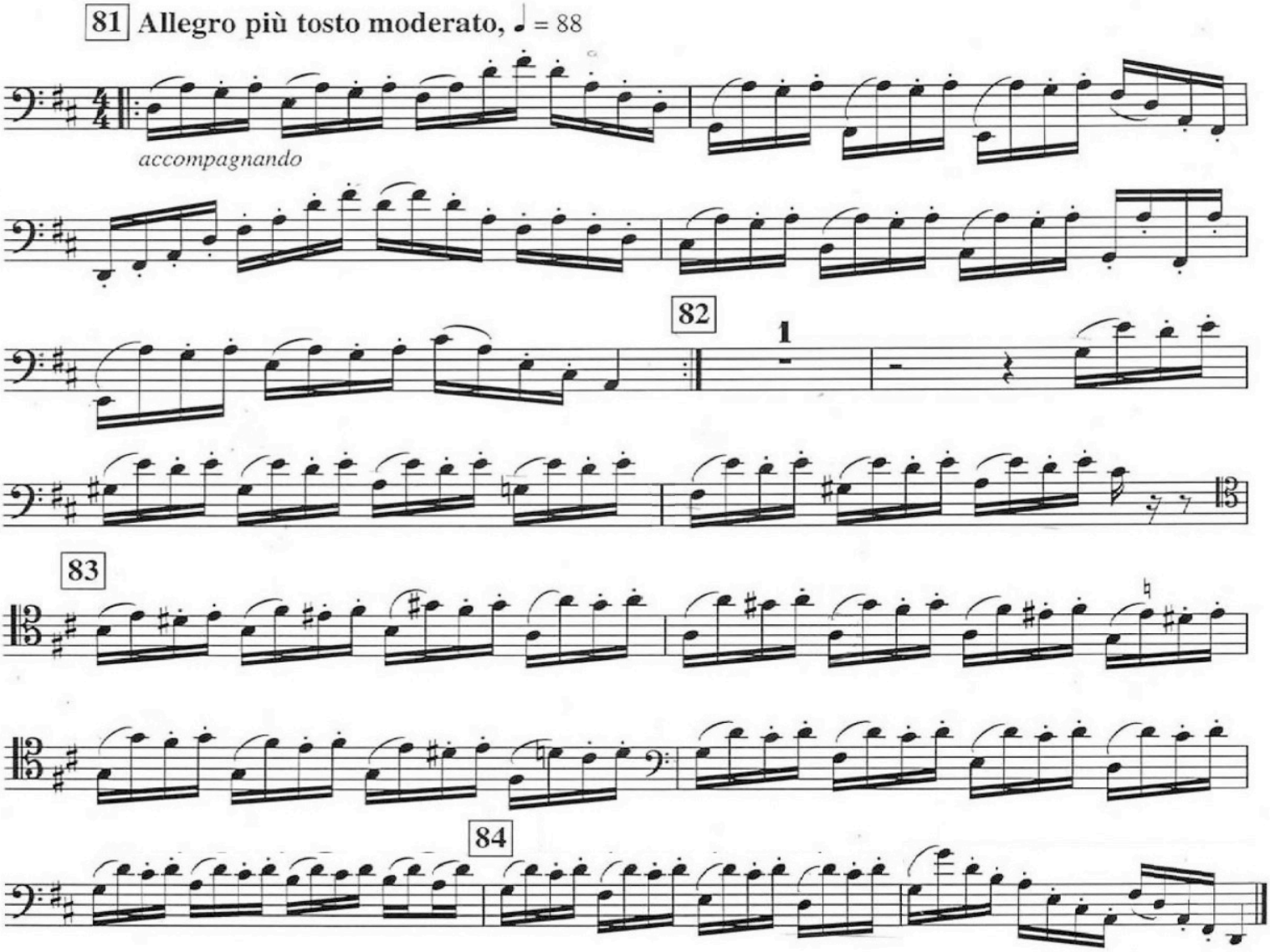
FOR EDUCATIONAL PURPOSES ONLY / MATÉRIEL À FINS PÉDAGOGIOUES SEULEMENT

5) Ravel - Bolero



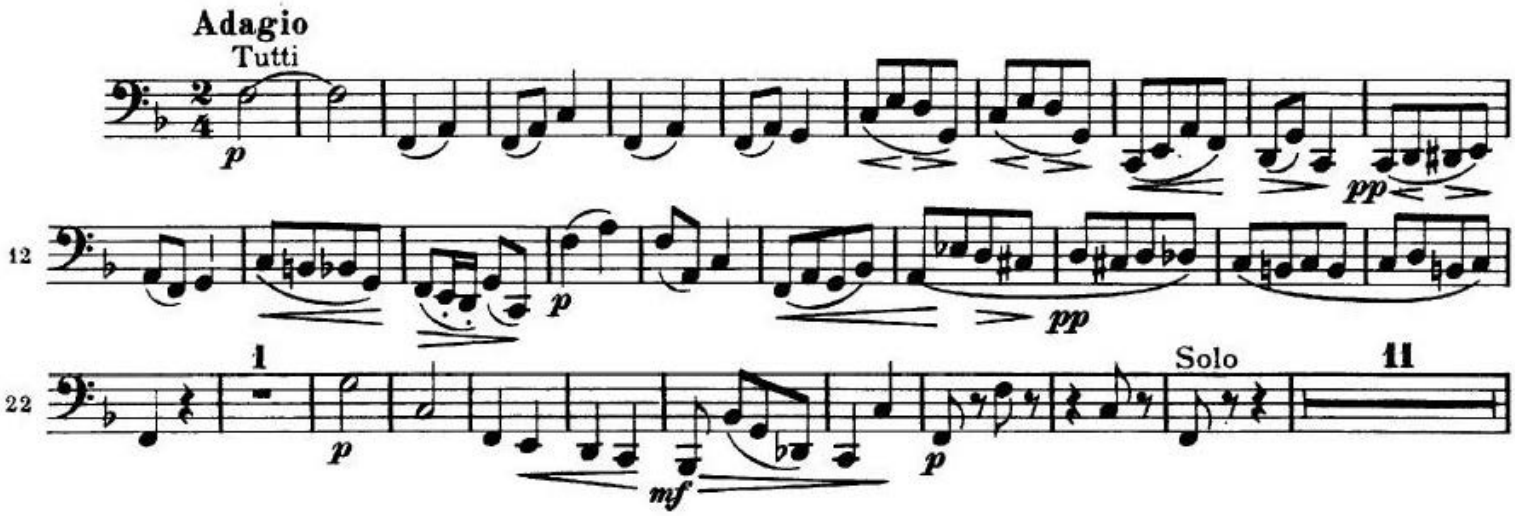
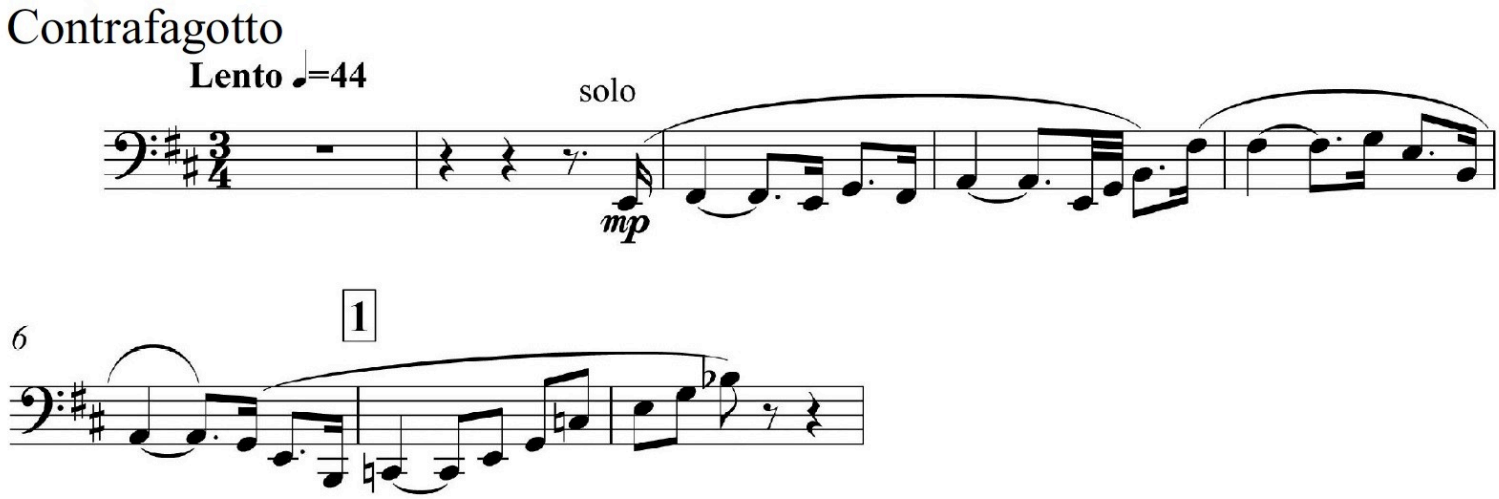
FOR EDUCATIONAL PURPOSES ONLY / MATÉRIEL À FINS PÉDAGOGIOUES SEULEMENT

6) Stravinsky - Pulcinella (Variazione 2a)



FOR EDUCATIONAL PURPOSES ONLY / MATÉRIEL À FINS PÉDAGOGIOUES SEULEMENT

7) Brahms - Konzert für Violine (Fagott II)



8) Ravel - Concerto pour la main gauche (*contrebasson*) FACULTATIF