

Auditions 2019 NYO Canada [\(In English\)](#)

([Une version abrégée de ce document](#) est disponible pour les candidats qui ont appliqués depuis les trois dernières années.)

Processus d'audition digital

Depuis 2013, NYO Canada a implanté un processus d'audition digital. Nous acceptons seulement les auditions vidéo pour l'orchestre 2019, à l'exception des candidats au prix Michael Measures du Conseil des arts du Canada. (NYO Canada se réserve le droit de tenir une audition en personne après l'examen des vidéos pour le prix Michael Measures. Veuillez-vous référer aux critères d'auditions pour plus d'informations.)

Instructions pour la réalisation de votre audition vidéo

- Aucun accompagnement au piano.
- AUCUN MONTAGE PERMIS. Votre audition doit être enregistrée sans interruption. Gardez la caméra en mode enregistrement même entre les pièces peu importe la longueur de la pause.
- L'ordre de la liste du répertoire de l'audition doit être respecté.
- Ne pas vous présenter et évitez de parler. Nous connaissons votre identité grâce à votre code de demande.
- Éteignez votre téléphone cellulaire lors de l'enregistrement. Vous n'avez pas besoin d'arrêter pour le son ambiant, comme une sonnette de porte, à moins que ce soit trop fort et que ça dérange la qualité du son de la pièce que vous jouez.

Conseils pour une meilleure vidéo d'audition

- Équipement – Si possible, utilisez une caméra vidéo digitale. Si votre caméra utilise des rubans, il se pourrait que ce soit plus difficile à téléverser sur YouTube, car vous devrez d'abord importer le contenu sur votre ordinateur. Si vous avez le choix, utiliser une caméra vidéo plutôt qu'une caméra digitale avec une fonction audio. Une caméra vidéo haut de gamme n'est pas nécessaire. Il y a plusieurs options pour environ 200 \$. Demandez à vos amis et à vos proches, ou à votre professeur ou à votre école si vous pouvez en emprunter une. La plupart des universités et des écoles secondaires possèdent de l'équipement que vous pouvez emprunter ou louer à peu de frais.
- Qualité vidéo – Si vous utilisez une caméra vidéo HD (Haute définition), régler la caméra en basse résolution vous sauvera du temps lors du téléversement sur YouTube (360p ou 480p est suffisant).
- Qualité audio – Si vous pouvez ajuster, régler le son à stereo, nul besoin de «surround sound».
- Positionnement de la caméra – Avec les caméras du commerce, le son est à son meilleur lorsqu'elle est à 3 ou 6 mètres (10 ou 20 pieds) de distance. Si la salle est très écho, un

placement de caméra plus près de vous peut généralement résoudre le problème. Expérimentez avec le positionnement de la caméra pour trouver le meilleur emplacement pour capturer le meilleur son possible. L'utilisation d'écouteurs est recommandée pour écouter l'enregistrement. Les écouteurs vous donneront une meilleure qualité de son que votre ordinateur ou des haut-parleurs intégrés à la caméra vidéo.

- Testez et ajustez votre équipement avec un extrait d'audition avant de procéder à l'enregistrement complet de l'audition. Posez-vous ces questions :

Est-ce que la qualité sonore de la vidéo représente fidèlement ma sonorité?

Est-ce que les contrastes entre les nuances sont bien définis?

Est-ce que les articulations sont bien audibles?

Si vous répondez non à l'une des questions, ajuster vos équipements, l'emplacement ou encore l'endroit où vous enregistrez.

- Ajustez la caméra pour vous montrer de la tête aux pieds et votre instrument dans un angle permettant de voir votre façon de jouer. Assurez-vous que votre lutrin n'obstrue pas le champ de vision.
- Demandez à quelqu'un de vous assister pour démarrer et arrêter la caméra. De cette façon vous pourrez vous concentrer sur votre jeu.
- L'enregistrement de votre audition prendra plus de temps que vous le pensez, donnez-vous amplement de temps pour le faire.
- Vous pouvez faire plus d'une version, toutefois seulement une seule audition ininterrompu et sans montage sera acceptée.

Instructions pour le téléversement sur YouTube :

- Inscrivez-vous pour un compte YouTube ou connectez-vous à votre compte existant.
- Si votre vidéo dépasse les 15 minutes, vous devrez régler les paramètres pour vous permettre de téléverser une vidéo de plus longue durée. Cliquez sur «[Augmenter votre limite](#)» dans la boîte aide et suggestions au bas de la page.
- Suivez les instructions sur YouTube pour débiter le téléversement de votre vidéo.
- À la suite du téléversement de votre vidéo, veuillez-vous assurer de suivre les 3 étapes suivantes :

1. Lorsque vous avez complété l'application en ligne et payé les frais d'inscription, vous recevrez un courriel de confirmation de NYO Canada. Ce courriel contiendra votre code de demande qui vous aura été assigné. Utilisez ce code de demande comme titre de votre vidéo YouTube dans la fenêtre de téléversement sur YouTube. Dans l'exemple ci-dessous, le code de demande est le N3BB11 et est inséré comme titre de la vidéo.

(Ne pas utiliser votre nom dans les informations de votre vidéo à moins que vous auditionniez pour le Michael Measures Prize. Si votre vidéo est la pièce solo pour le Michael Measures, entrez votre nom après le code de demande (par exemple N3BB11 nom complet).

2. Modifier les paramètres de confidentialité à non répertoriée – ne pas utiliser publique ou privée.
3. Vérifiez que votre vidéo fonctionne avant de nous envoyer le lien URL. Assurez-vous que votre code de demande apparaît dans le titre au-dessus de votre vidéo. Copiez et collez le lien URL, aussi connu sous le nom de de lien ou adresse de site internet, de votre audition et nous l'envoyer par courriel à l'adresse auditions@nyoc.org. L'URL de votre vidéo doit être reçu avant le 1er février 2019 pour être éligible.

Ce que NYO Canada fera avec votre vidéo :

- Lorsque nous recevons l'URL de votre vidéo, notre personnel de l'administration testera le début de votre vidéo pour s'assurer du bon fonctionnement de celui-ci et vous enverra un courriel de confirmation. Si vous ne recevez pas de courriel 1 semaine après l'envoi de votre lien, veuillez communiquer avec nous par téléphone.
- Si nous trouvons un problème technique avec votre vidéo, nous vous contacterons pour que vous puissiez la téléverser de nouveau avant la date limite. C'est dans votre intérêt de nous envoyer votre vidéo au moins une semaine avant la date limite. Si vous attendez à la dernière minute et que nous trouvons un problème technique, vous n'aurez peut-être pas le temps pour résoudre le problème avant la date limite ce qui résulterait en une disqualification. Seulement les vidéos reçus avant le 1er février seront éligible.
- Une fois que nous aurons confirmé que votre lien URL fonctionne, nous n'accepterons plus de vidéo, même si la date limite n'est pas passée. Il est donc impératif de vous assurer qu'il s'agit du bon lien URL et que la vidéo ne contient aucun problème technique avant de nous la faire parvenir.
- Il est interdit de changer ou de modifier votre vidéo une fois que nous avons reçu votre URL. NYO Canada se réserve le droit de disqualifier une application si le téléversement a été modifié après l'envoi de l'URL.
- Vous devez garder la vidéo disponible sur YouTube jusqu'à l'annonce des résultats qui se feront à la mi-mars 2019.

Que faire si je rencontre des difficultés techniques lors du téléversement de ma vidéo sur YouTube.

- Nous recommandons de faire un essai de téléversement au moins une semaine avant la date limite. La plupart des difficultés peuvent être résolues si vous avez suffisamment de temps pour les comprendre.
- Les régions avec une bande passante faible ou une connexion internet instable peut s'avérer un problème. Une connexion réseau par câble sera plus fiable qu'un réseau sans fil. Contactez-nous par téléphone ou par courriel si vous avez besoin d'aide.
- Si vous êtes toujours dans l'impossibilité de téléverser votre vidéo, contactez- nous au moins une semaine avant la date limite (416-532-4470, poste 227). Nous serons heureux de vous aider si vous nous contactez à l'avance.

Processus d'audition digital FAQ :

- Quelle est la meilleure façon de contacter NYO Canada? Nous préférons communiquer par courriel lorsque vient le temps des applications et des auditions. Vous êtes responsable de vous assurer de recevoir les communications de NYO Canada. Nous vous recommandons de bien régler votre boîte courriel afin de recevoir les courriels de NYO Canada et de vérifier votre courrier indésirable de temps à autre. Il est également possible de nous joindre par téléphone si vous croyez que cela est plus approprié. Les courriels proviendront de blee@nyoc.org ou de auditions@nyoc.org.
- Que faire si je n'ai pas de caméra vidéo? Demandez à vos amis et à votre famille s'il est possible d'emprunter une caméra. Vous pouvez également demander à vos professeurs ou à votre école. Contactez-nous le plus tôt possible si vous avez de la difficulté à trouver une caméra.
- Pourquoi n'est-il pas possible de me présenter dans la vidéo? La plupart de nos membres du corps enseignant préfère ne pas connaître le nom des candidats pendant leur premier tour. Nous pouvons cacher votre identité/compte YouTube lors du visionnement de votre audition.
- Que faire si je n'ai pas accès à l'internet de la maison ou de l'école? La plupart des bibliothèques publiques fournissent un accès temporaire à internet et un réseau sans-fil est disponible dans plusieurs cafés et espaces publics. Contactez-nous le plus tôt possible si vous avez besoin d'aide.
- Pourquoi YouTube et non un autre service? C'est gratuit, facile d'utilisation et stable.
- Comment puis-je téléverser un vidéo sur YouTube? Allez au <http://youtube.com> et connectez-vous avec votre nom d'utilisateur et votre mot de passe, si vous êtes un utilisateur Gmail ou inscrivez-vous comme nouvel usager. Une fois connecté, vous devriez voir un lien pour le téléversement dans le coin droit supérieur de la page d'accueil de YouTube.

- Si j'ai plus d'une vidéo, devrais-je retirer les autres? Nous visionnerons seulement la vidéo identifiée par le lien URL que vous nous aurez soumis. Votre code de demande et l'URL deviennent l'unique moyen d'identifier votre vidéo d'audition. De plus, si vous réglez la vidéo à non répertoriée dans les paramètres de confidentialité, il n'y a aucun moyen d'accéder à vos autres vidéos.
- Pourquoi ne devrais-je pas régler la vidéo à privée? Le paramètre privée vous permet seulement de partager à des gens spécifique votre vidéo, tandis que le paramètre non répertoriée vous permet de partager la vidéo avec quiconque possédant le lien URL.
- Est-ce que je peux partager ma vidéo d'audition avec d'autres personnes? Nous préférons que vous utilisiez l'URL seulement pour NYO Canada. Si vous avez besoin de partager votre vidéo pour un autre usage, nous vous recommandons de téléverser la vidéo de nouveau en utilisant un titre différent.
- Que faire si mon vidéo disparaît de YouTube? Nous avons laissé des vidéos sur YouTube pour plus de quatre ans sans aucun problème. Si vous le désirez, il peut être une bonne idée de vérifier la vidéo de temps à autre. Il est définitivement une bonne idée de garder une copie de sauvegarde à un autre emplacement.
- Why am I not allowed to change the video or submit another URL before the video upload deadline? Once you have uploaded your video and confirmed with us by submitting its URL, we will proceed to the next steps of the audition process. Do not send us the URL until you are happy with your video. You can upload as many videos as you like, but send us the URL for only one of them.
- Est-ce que la date limite du 1er février, 2019 est pour le téléversement de l'audition ou pour la soumission du lien URL à NYO Canada? Votre application sera complète lorsque nous recevrons votre lien URL par courriel. Donc, même si la vidéo est téléversée avant la date limite, NYO Canada se réserve le droit de disqualifier les candidats qui nous feront parvenir leur lien URL après la date limite. L'heure et la date de réception de votre courriel fournit par le serveur de NYO Canada servira de référence.
- Comment saurais-je si mon courriel contenant mon URL a été reçu? Nous vérifierons manuellement le début de votre vidéo et nous vous enverrons une confirmation par courriel. Ceci pourrait prendre jusqu'à une semaine.
- Dois-je téléverser une vidéo séparément pour une application au prix d'excellence? Votre liste d'audition peut contenir du répertoire additionnel si vous appliquez pour un prix d'excellence. Toutefois, ce répertoire additionnel doit être joué avant et/ou après les principaux traits d'orchestre, et il doit être joué dans la même vidéo.
- Pourquoi dois-je téléverser une ou des vidéo(s) séparément pour le prix Michael Measures? En plus des critères d'audition pour 2019, les candidats pour le prix Michael Measures doivent téléverser la ou les vidéos supplémentaires nécessaires. Ces vidéos seront évaluées par un comité différent. Une audition en personne pourrait être requise.

- Puis-je utiliser la caméra de mon ordinateur (ou iPhone, iPod, tablette Android...etc.) pour l'enregistrement de ma vidéo? Les plus récents modèles de téléphones intelligents et de tablettes font d'excellentes vidéos. Cela dépend vraiment si vous êtes content de la qualité de l'audio et si l'appareil a suffisamment de mémoire pour enregistrer votre audition en une seule prise. Ce genre d'équipement peut parfois diviser une plus longue vidéo en différent segment

dépendamment de la durée maximale pour une vidéo. Veuillez consulter les suggestions dans la section «conseil pour une meilleure vidéo d'audition». Bien que votre audition ne soit pas jugée sur la qualité technique de votre vidéo, nous voulons entendre et voir la façon dont vous jouez de votre instrument.

- À quel moment est-ce que les résultats seront annoncés? Nous contacterons les candidats retenus à la mi-mars par courriel et/ou par téléphone. La liste des membres de NYO Canada 2019 sera publiée sur le site internet de NYO Canada, une fois que tous les participants aient confirmé leur place au sein de l'orchestre. Veuillez garder votre vidéo disponible sur YouTube jusqu'à l'annonce des résultats.